Dane osobowe i monitoring w Red Aurum

Rezerwacje

Administratorem danych jest Red Aurum Olena Tykhonovska, NIP 1182107476. Kontakt w sprawach danych osobowych: redaurum.pl@gmail.com. Adres do korespondencji: Marcina Kasprzaka 49 01-234 Warszawa. Niniejsza informacja stanowi część polityki prywatności serwisu redaurum.pl i dotyczy rezerwacji, rabatu za ponowne odwiedziny oraz monitoringu w lokalu.

Jakie informacje przechowujemy

Przy rezerwacji zapisujemy imię, nazwisko, email, numer telefonu i dane dotyczące gry: wybrany pokój, termin, język, liczbę uczestników oraz potrzebne informacje o rozliczeniu. Nie wymagamy danych wszystkich członków grupy ani kopii dokumentów tożsamości.
Dane potrzebne do przyjęcia i wykonania rezerwacji przetwarzamy na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO. Imię identyfikuje rezerwację, email służy potwierdzeniu i korespondencji, a telefon pilnemu kontaktowi organizacyjnemu. Nazwisko jest dobrowolne przy zwykłej rezerwacji; imię i nazwisko służą także identyfikacji uczestnika programu powrotnego rabatu. Niepodanie niezbędnych danych kontaktowych może uniemożliwić obsługę rezerwacji.
W celu rozpoznania powracającego klienta i sprawdzenia jego uprawnienia przechowujemy imię, nazwisko, email, telefon, fakt i datę odbytej gry oraz nazwę pokoju. Imię i nazwisko służą wyszukaniu osoby również po zmianie kontaktów; email i telefon są dodatkowymi danymi dopasowania do wcześniejszej rezerwacji. Nie wykorzystujemy ich do wysyłania informacji o nowych pokojach ani innych wiadomości marketingowych.
Podstawą jest wykonanie uzgodnionych warunków programu, art. 6 ust. 1 lit. b RODO, w zakresie danych rzeczywiście niezbędnych do jego obsługi. Informację o przystąpieniu i obowiązujących warunkach zapisujemy wraz z historią. Klient może zgłosić aktualizację danych, rezygnację lub żądanie ich usunięcia.

Inne cele i okresy

Otwarte reklamacje i zwroty przechowujemy do ich zakończenia. Dla konkretnych roszczeń zachowujemy tylko potrzebne dane do właściwego terminu przedawnienia lub zakończenia postępowania i rozliczenia jego wyniku, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f. Dokumenty podatkowe przechowujemy na podstawie lit. c przez wymagany prawem okres, co do zasady do przedawnienia zobowiązania podatkowego, zwykle 5 lat od końca roku, w którym upłynął termin płatności podatku, z uwzględnieniem zmian biegu terminu.

Monitoring obrazu i dźwięku

Monitoring obejmuje obecnie sale gry i pomieszczenie game masterów. Obszary są oznaczone przed wejściem. Informacja dotyczy klientów, wszystkich uczestników gry i osób wykonujących umowy zlecenia. Przetwarzamy obraz, wizerunek i zachowanie, głos i treść słyszalnych wypowiedzi oraz datę, godzinę i miejsce nagrania.

Sposób działania i cele

Wszystkie kamery objęte systemem zapisują obraz i dźwięk po wykryciu ruchu. Podgląd na żywo i komunikacja z prowadzącym służą organizacji gry, udzielaniu pomocy i reakcji na zagrożenia. Zapis po wykryciu ruchu nie gwarantuje utrwalenia całego przebiegu rozmowy lub zdarzenia.
Zapis obrazu służy bezpieczeństwu klientów i personelu, ochronie mienia przed kradzieżą i uszkodzeniem oraz wyjaśnieniu konkretnych incydentów. Obraz i dźwięk służą ustaleniu rzeczywistego przebiegu komunikacji klientów i personelu przy rozpatrywaniu zgłoszonych reklamacji i sporów: co zostało powiedziane, wyjaśnione, zażądane lub nie zostało powiedziane. Dotyczy to w szczególności briefingu przed grą, zasad i ograniczeń, próśb o podpowiedzi i odpowiedzi, instrukcji, ostrzeżeń oraz wypowiedzi będących przedmiotem konfliktu.
Zapis pomieszczenia game masterów służy także ustaleniu przy konkretnym zgłoszeniu, czy prowadzący nadzorował grę i prawidłowo wykonywał czynności jej prowadzenia.
Podstawą przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, czyli prawnie uzasadnione interesy ochrony osób, mienia oraz wyjaśniania wskazanych zdarzeń i ochrony praw związanych z usługą. Potrzebę obrazu, dźwięku, każdej strefy i okresu zapisu administrator ocenia oddzielnie. Wejście do lokalu, akceptacja regulaminu i udział w grze nie są traktowane jako zgoda na monitoring.

Dostęp i przechowywanie

Archiwum mogą odtwarzać wyłącznie upoważnione osoby w rolach administratora systemu i managera. Zwykli game masterzy mają wyłącznie podgląd na żywo, bez odtwarzania archiwum i eksportu. Nie publikujemy nagrań ani nie używamy ich do marketingu.
Zwykłe nagrania są automatycznie usuwane lub nadpisywane najpóźniej po 10 dobach od ich utrwalenia. Termin uwzględnia organizację ograniczonego dostępu do archiwum i czas potrzebny na przyjazd administratora w celu zabezpieczenia fragmentu. Jest poddawany okresowej ocenie konieczności.
Konkretny fragment dotyczący zgłoszonej sprawy, wniosku o dane lub potrzebnego dowodu może zostać zabezpieczony osobno, tylko w niezbędnym zakresie. Przechowujemy go do zakończenia danej sprawy, a w przypadku roszczeń do upływu właściwego terminu przedawnienia albo prawomocnego zakończenia postępowania i rozliczenia jego wyniku.
Dane i nagrania mogą być przekazywane uprawnionym odbiorcom w niezbędnym zakresie i na odpowiedniej podstawie. Nie są publicznie udostępniane na podstawie samej rezerwacji lub udziału w

grze.
Rezerwacja, udział w grze ani monitoring nie stanowią zezwolenia na rozpowszechnianie wizerunku. Ewentualna publikacja zdjęcia pamiątkowego wymaga odrębnego ustalenia w postacie zezwolenia na wykonanie zdjęcia. Odmowa publikacji nie wpływa na udział w grze.

Odbiorcy i prawa osób

Odbiorcy i przetwarzanie poza EOG

Dane są dostępne upoważnionym osobom w zakresie powierzonych zadań. Odbiorcami mogą być dostawcy hostingu, poczty, systemu rezerwacji, obsługi IT, księgowości i systemu kamer, jeżeli dana usługa rzeczywiście obejmuje dostęp do danych. Podmioty przetwarzające na nasze polecenie mają odpowiednie umowy. Pośrednik rezerwacji lub operator płatności może być samodzielnym administratorem w zakresie własnych zadań.
Uprawnione organy, sądy oraz podmioty pomagające w konkretnej sprawie, np. pełnomocnik lub ubezpieczyciel, mogą otrzymać dane na odpowiedniej podstawie i tylko w niezbędnym zakresie. Wydając kopię nagrania osobie, chronimy prawa innych osób.

Twoje prawa

Można żądać dostępu do swoich danych i ich kopii, sprostowania, a w przypadkach przewidzianych prawem usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Prawo przenoszenia dotyczy danych przetwarzanych automatycznie na podstawie umowy lub zgody w zakresie wskazanym w RODO. Wobec przetwarzania opartego na uzasadnionym interesie można wnieść sprzeciw z przyczyn związanych ze swoją szczególną sytuacją.
Wnioski można kierować na redaurum.pl@gmail.com lub adres administratora. Przy nagraniu prosimy o możliwie dokładną datę, przybliżoną godzinę i miejsce, aby odnaleźć materiał przed automatycznym usunięciem. Nie jest to warunek skorzystania z praw w inny skuteczny sposób. Tożsamość weryfikujemy proporcjonalnie, bez rutynowego wymagania skanu dowodu. Kopia może wymagać wycięcia zakresu, zamazania innych osób lub wyciszenia ich wypowiedzi.
Odpowiadamy bez zbędnej zwłoki, zasadniczo w ciągu miesiąca. Dopuszczalne przedłużenie o maksymalnie dwa dalsze miesiące z powodu złożoności lub liczby wniosków wymaga wyjaśnienia przekazanego w pierwszym miesiącu. Przysługuje skarga do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, uodo.gov.pl.
W opisanych operacjach nie podejmujemy wyłącznie automatycznych decyzji o skutkach z art. 22 RODO. Informacje o cookies, statystykach, CAPTCHA i innych narzędziach strony znajdują się w odrębnej części

polityki zgodnej z jej faktyczną konfiguracją. Kopie zapasowe danych rezerwacji mają cykl maksymalnie 90 dni od wykonania; po ich odtworzeniu ponawiamy wymagane usunięcia.